

ИНФОРМАЦИЯ

**о публично исполняемых музыкальных произведениях / публично исполняемых фонограммах
в спектакле _____**

(наименование спектакля)

в постановке _____

(наименование пользователя (театра))

Количество актов, в которых используются фонограммы ____

Оригинальное название использованных музыкальных произведений (для иностранных произведений указывается на языке оригинала) Указывается <u>каждый</u> музыкальный фрагмент в той же последовательности и как используется в спектакле.	Автор музыки (фамилия и инициалы)	Автор текста (фамилия и инициалы)	Длительность исполняемого фрагмента произведения, в сек.	Сетевой адрес размещения произведения в случае заимствования произведений из интернета	В случае использования фонограммы, опубликованной в коммерческих целях		
	Иностранные авторы указываются на языке оригинала.				наименование	год выпуска	сведения о правообладателе (наименование лица, указанного после знака копирайта)
1	2	3	4	5	6	7	8
I действие:							

Примечание: В случае если спектакль идет без музыкального сопровождения или в спектакле публично исполняется специально созданная музыка и фонограмма (при первой постановке произведения) - в графе 6 указывается «не используется», графы 5, 7–8 не заполняются.

Режиссер театра _____ / _____ /

Ответственный за музыкальную часть _____ / _____ /

«__» «_____» 20__ г.